

L'amur es üna düra châssa

Schweizer-Liebeslieder-Suite für 3-stimmigen Jugendchor
über Volksliedern in allen vier Landessprachen;

komponiert für die Singschule Schaffhausen von Urs Pfister (Winter 2009)

Moderato ♩ = 72

The musical score is arranged for Soprano, Alto, Bass, and Piano. It begins with a tempo marking of Moderato (♩ = 72) and a key signature of one sharp (F#). The first system shows the vocal entries for Soprano, Alto, and Bass, all singing the lyrics: "L'a - mur es ü - na dü - ra / Pou - ers quès cha quel - la". The piano accompaniment starts with a forte (f) dynamic. The second system, starting at measure 5, features a 4/4 time signature change and lyrics: "châs - sa chi chi ha da la cul - ti - var, la tra - pas - sa fin a / red - scha cun sia for - za id ar - dur! Cun - ter quel - la nun es". The piano accompaniment is marked mezzo-forte (mf). The third system, starting at measure 9, features a 3/4 time signature change and lyrics: "l'os - sa ed il cor sto vi al - guar. Ed il cor sto vi al - / led - scha, es nu chat - tan pos nin - glur, es nu chat - tan pos nin -". The piano accompaniment remains mezzo-forte (mf).

13

S. *f* guar. glur. *f* guar. glur.

A. *f* guar. glur. *f* guar. glur.

B. *f* guar. glur. *f* guar. glur.

Kl. *f*

18

S. *mp* L'u-ni-vers cun sia lar - gü - ra es per tals tot mas - sa

A. *mp* L'u-ni-vers cun sia lar - gü - ra es per tals tot mas - sa

B. *mp* L'u-ni-vers cun sia lar - gü - ra es per tals tot mas - sa

Kl. *p*

22

S. *mf* *p* stret, di i not ün tal sus - pü - ra, i nu bad' in - gün da - let, i nu

A. *mf* *p* stret, di i not ün tal sus - pü - ra, i nu bad' in - gün da - let, i nu

B. *mf* *p* stret, di i not ün tal sus - pü - ra, i nu bad' in - gün da - let, i nu

Kl. *mf* *p*

27

S. *f* *ff*
 bad' in - gün da - let. D'ü-na vain' a - mur ses sta - di in - gün

A. *f* *ff*
 bad' in - gün da - let. D'ü-na vain' a - mur ses sta - di in - gün

B. *f* *ff*
 bad' in - gün da - let. D'ü-na vain' a - mur ses sta - di in - gün

Kl. *f* *ff*

31

S. *p* *mp*
 nu po sa pre - schain - tar plü co quès chi cun cun - tra - di ston da

A. *p* *mp*
 nu po sa pre - schain - tar plü co quès chi cun cun - tra - di ston da

B. *p* *mp*
 nu po sa pre - schain - tar plü co quès chi cun cun - tra - di ston da

Kl. *p* *mp*

35

S. *mf* *f*
 quell' sa lon - ta - nar, ston da quell' sa lon - ta - nar.

A. *mf* *f*
 quell' sa lon - ta - nar, ston da quell' sa lon - ta - nar.

B. *mf* *f*
 quell' sa lon - ta - nar, ston da quell' sa lon - ta - nar.

Kl. *mf* *f*

L'amur es ùna dūra chàssa

4

Allegro $\text{♩} = 68$

39

S.

A.

B.

Kl.

45

S.
 Quel gra - nel - lin di ri - so, mi pia - ce più l'a - mor che il
 Quel gra - nel - lin di sab - bia, l'a - mor del - le ra - gaz - ze l'è

A.
 Quel gra - nel - lin di ri - so, mi pia - ce più l'a - mor che il
 Quel gra - nel - lin di sab - bia, l'a - mor del - le ra - gaz - ze l'è

B.
 Quel gra - nel - lin di ri - so, mi pia - ce più l'a - mor che il
 Quel gra - nel - lin di sab - bia, l'a - mor del - le ra - gaz - ze l'è

Kl.

49

S.
 pa - ra - di - so dell' a - mor, che il pa - ra - di - so dell' a - mor.
 tut - ta rab - bia dell' a - mor, l'è ___ tut - ta rab - bia dell' a - mor.

A.
 pa - ra - di - so dell' a - mor, che il pa - ra - di - so dell' a - mor.
 tut - ta rab - bia dell' a - mor, l'è ___ tut - ta rab - bia dell' a - mor.

B.
 pa - ra - di - so dell' a - mor, che il pa - ra - di - so dell' a - mor.
 tut - ta rab - bia dell' a - mor, l'è ___ tut - ta rab - bia dell' a - mor.

Kl.

53 *mp*

S. *mp* *mf*
 Quel gra-no di fru - men-to, mi pia-ce più l'a-mor che il giu-ra-men-to dell' a - mor, che il
 Il san-gue del - le ve - ne, il san-gue del-le ve - ne sa - rà l'in-chio-stro dell' a - mor, sa -

A. *mp* *mf*
 Quel gra-no di fru - men-to, mi pia-ce più l'a-mor che il giu-ra-men-to dell' a - mor, che il
 Il san-gue del - le ve - ne, il san-gue del-le ve - ne sa - rà l'in-chio-stro dell' a - mor, sa -

B. *mp* *mf*
 Quel gra-no di fru - men-to, mi pia-ce più l'a-mor che il giu-ra-men-to dell' a - mor, che il
 Il san-gue del - le ve - ne, il san-gue del-le ve - ne sa - rà l'in-chio-stro dell' a - mor, sa -

Kl. *mp* *mf*

57 *f* 1. *f* 2.

S. *f*
 giu - ra - men - to dell' a - mor. mor.
 rà l'in - chio - stro dell' a - mor. mor.

A. *f*
 giu - ra - men - to dell' a - mor. mor.
 rà l'in - chio - stro dell' a - mor. mor.

B. *f*
 giu - ra - men - to dell' a - mor. mor.
 rà l'in - chio - stro dell' a - mor. mor.

Kl. *f* *f*

61 *mf*

S. *mf*
 La pun - ta del mio cuo - re, la pun - ta del mio cuo - re sa -
 Il pal - mo del - la ma - no, il pal - mo del - la ma - no sa -

A. *mf*
 La pun - ta del mio cuo - re, la pun - ta del mio cuo - re sa -
 Il pal - mo del - la ma - no, il pal - mo del - la ma - no sa -

B. *mf*
 La pun - ta del mio cuo - re, la pun - ta del mio cuo - re sa -
 Il pal - mo del - la ma - no, il pal - mo del - la ma - no sa -

Kl. *mp*

65

S. *1.*
 rà la pen-na dell' a - mor, sa - rà la pen-na dell' a - mor.
 rà la car-ta dell' a - mor, sa - rà la car-ta dell' a - mor.

A.
 rà la pen-na dell' a - mor, sa - rà la pen-na dell' a - mor.
 rà la car-ta dell' a - mor, sa - rà la car-ta dell' a - mor.

B.
 rà la pen-na dell' a - mor, sa - rà la pen-na dell' a - mor.
 rà la car-ta dell' a - mor, sa - rà la car-ta dell' a - mor.

Kl.
mf

68

S. *2.*
 mor.
 mor.

A.
 mor.
 mor.

B.
 mor.
 mor.

Kl.
mf *mp* *p*

74

Vivace $\text{♩} = 80$

S. *mf*
 J'ai vu pas - ser un
 Ti - mi - de - ment, j'ai

A. *mf*
 Un soir, en - fin, j'ai

B. *mf*
 J'ai vu pas - ser un
 Ti - mi - de - ment, j'ai
 Un soir, en - fin, j'ai

Kl.
pp *mf* *mp*

78

S. frais mi - nois qui m'a ra - vi le coeur, de - puis ce jour un
dit bon - soir quand el - le m'a croi - sé; et puis, un jour, c'est;
pris sa main, et j'ai long - temps cau - sé; et puis, ma foi, le

A. frais mi - nois qui m'a ra - vi ra - vi le coeur, de - puis ce jour un
dit bon - soir quand el - le m'a el - le m'a croi - sé; et puis, un jour, c'est;
pris sa main, et j'ai long - temps cau - sé; cau - sé; et puis, ma foi, le

B. frais mi - nois qui m'a ra - vi ra - vi le coeur, de - puis ce jour un
dit bon - soir quand el - le m'a elle m'a croi - sé; et puis, un jour, c'est;
pris sa main, et j'ai long - temps cau - sé; cau - sé; et puis, ma foi, le

Kl.

82

S. fol é - moi me rend drôle et san - guer. Pour - quoi faut-il qu'on
au re - voir, que j'ai, tout bas, o - sé.
len - de - main j'eus son pre - mier bai - ser.

A. fol é - moi me rend drôle rend drôle et san - guer. Pour - quoi faut - il qu'on
au re - voir, que j'ai, tout bas, tout bas, o - sé.
len - de - main j'eus son pre - mier bai - ser. bai - ser.

B. fol é - moi me rend drôle rend drôle et san - guer. Pour - quoi faut - il qu'on
au re - voir, que j'ai, tout bas, tout bas, o - sé.
len - de - main j'eus son pre - mier bai - ser.

Kl.

86

S. ait des yeux et puis un coeur aus - si? Ai - mons, chan - tons, soy - ons joy - eux, la

A. ait des yeux et puis un coeur un coeur aus - si? Ai - mons, chan - tons, soy - ons joy - eux, la

B. ait des yeux et puis un coeur un coeur aus - si? Ai - mons, chan - tons, soy - ons joy - eux, la

Kl.

L'amur es üna düra châssa

8

91 *3x rep.*

S. vie est belle ain - si!

A. vie est belle est belle ain - si!

B. vie est belle est belle ain - si!

Kl. *mf* *rit.*

95 *Ruhig* $\text{♩} = 60$

S.

A.

B.

Kl. *f* *allargando* *p*

99 *Solo oder kleine Chorgruppe*

S. *mf* Schön - ster A - be-stärn, o wie gseh - i -

A. *mp* uh

B. *mp* *legato* uh

Kl. *mp*

105

S. di so gârn! Wenn i di vo wi - tem gseh, düecht's mi, wenn i scho bi der wär.

A.

B.

Kl.

110

S. Schön - stes, wei - ne nicht, ich bin ver - liebt mit dir. uh

A. uh

B. Schön - ste

Kl.

mp

mp

mf

115

S.

A.

B. Tu - li - pan! Di - ni Schön - heit lacht mich an. 'S'ist kei schön - ri

Kl.

119

S. *f* Schön - ste,

A. *f* Schön - ste, —

B. *f* uf der__ Welt, die mim Her - ze bes - ser__ g'fällt. Schön - ste, —

Kl. *f*

123

S. *mp* wei - ne__ nicht, ich bin ver - liebt__ mit__ dir. Schön - ste Rö - sli rot!

A. *mp* wei - ne__ nicht, ich bin__ ver - liebt__ dir. Schön - ste

B. *mp* wei - ne__ nicht,__ ich__ bin__ ver - liebt__ mit__ dir. —

Kl. *p*

128

S. *mf* Will dich lie - be__ bis__ i'n__ Tod. Will dich lie - be us Her-zes Grund,

A. *mf* Rö - sli rot! Will dich__ lie - be__ bis__ i'n__ Tod. Will dich lie - be

B. *mp* Schön - ste Rö - sli rot! Will dich lie - be__ bis__ i'n__ Tod.

Kl. *mp*

132

S. will dich lie - be__ Tag und__ Stund. will dich lie - be__ Tag und Stund. __

A. us Her-zes Grund, will dich lie - be Tag und__ Stund. Tag und Stund. __

B. *mf* Will dich lie - be us Her - zes Grund, will dich lie - be__ Tag und__ Stund.

Kl.

136

S. *f* Schön - ste, wei - ne__ nicht, ich bin ver - liebt__ mit__ dir. *mp* ich bin ver -

A. *f* Schön - ste, __ wei - ne__ nicht, ich bin__ ver - liebt__ dir. *mp* ich bin ver -

B. *f* Schön - ste, __ wei - ne__ nicht, __ ich__ bin__ ver - liebt__ mit dir. *mp* ich bin ver -

Kl.

141

S. liebt__ mit__ dir. *mp*

A. liebt mit__ dir. *mp*

B. liebt mit__ dir. *mp*

Kl.